

## Kulturnatten i Motala

Heidenstamsällskapet deltog den 30 oktober i det årligt återkommande kulturevenemanget i Motala. Att det inte firades någon kultur förra året behöver inte noteras.

Biblioteket i Motala bjuder på mycket bra och välbesökta lokaler och Heidenstamsällskapet ställde upp med Lars Åkerström, Calill Ohlsson och Elizabeth Wrangsjö Mörgeli.

Katarina och Ralph Edenheim hade lånat ut en vikskylt ("Jag längtar stenarna och Hedenstamsällskapet längtar efter dig") till oss och tillsammans med Krouthens porträtt av Heidenstam drogs blickarna till våra bord. Gott om folk, gott om böcker på våra bord, gott om godis, gott om intresse och framför allt var det lätt att dra till sig besökare med en enkel frågesport. I Motala fungerar en frågesport om personen Heidenstam och Övralid. Många trodde sig veta lite, men förvåningen var stor när snöret de föll på var frågan om Heidenstams mors namn. Kul idé med frågesport och kultursekreterare John Börén vann ett första pris med sina kunskaper. Ok, lite hjälp fick han.

Det är intressant att notera vad lärare i Motala gör för att förmedla kunskaper om Övralid. En kvinnlig lärare berättade t.ex. att hon läser Endymion med sina SFI-elever från Syrien! Många barn, framför allt nyanlända i småskoleåldern visade intresse för själva huset Övralid. De visste inte att det låg i deras hemkommun!

Vi hade 10 ex av det nyutkomna numret av Axess till försäljning och här visades stort intresse. Thomas Gürs artikel om "Heidenstam och det nationella" gav upphov till en del diskussioner. Det är det Nya om Heidenstam som intresserar!!

Elizabeth Wrangsjö/Lars Åkerström/Calill Ohlson